**Положение**

**о проведении районного конкурса творческих проектов декоративно-прикладного искусства«АртМастер»**

**Общие положения**

Настоящее Положение определяет цели, порядок, регламент проведения конкурса декоративно-прикладного искусства «АртМастер» (далее–Конкурс) среди обучающихся общеобразовательных учреждений, учреждения дополнительного образования Таборинского муниципального района.

**Цели и задачи**

Создание условий для выявления и поддержки талантов, развитие духовно-нравственного воспитания детей.

**Задачи Конкурса:**

* Развитие творческих способностей учащихся;
* Воспитание уважения к народной культуре и искусству;
* Популяризация знаний об истоках рукоделия, о традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;
* Гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества.

**Сроки и этапы проведения Конкурса**

Конкурс проводится по двум направлениям:

- Проектная деятельность;

- Творческая работа .

Конкурс проводится в два этапа:

- Школьный этап - сентябрь 2021 по январь 2022 г.г.;

- Муниципальный этап - февраль 2022 года.

Место проведения муниципального этапа - Таборинский центр дополнительного образования «Радуга».

**Участники Конкурса**

Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Таборинского муниципального района в трех возрастных категориях:

* младшая (7-10 лет);
* средняя (11-14 лет);
* старшая (15-17 лет).

**Номинации Конкурса**

Могут быть представлены следующие работы ДПИ:

* Изделие из природного материала (пух, соломка, лоза, глина, береста и пр.);
* Изделие с использованием ткани (вышивка, лоскутная техника, народная кукла, ткачество, макраме и т.п.);
* Лучшая работа, выполненная в технике «роспись» (по дереву, по ткани, по стеклу, по глине и пр.);
* Лучшая работа по дереву (резьба, выжигание, малые формы и т.д.);
* Изделие в технике бисероплетение (вышивка, плетение, бижутерия и др.);
* Изделие из бумаги (скрапбукинг, бумагопластика, квиллинг, оригами, папье-маше, тиснение и др.);
* Художественная обработка металла;
* Народный промысел (Гжель, Хохлома, Тагильский поднос, Елецкое кружево, Крестецкая вышивка, Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка, Матрёшка, Федоскинская миниатюра и др.);
* Смешанная техника (использование нескольких техник и направлений декоративно-прикладного искусства в одном проекте);
* «Идея мастера»\* (представляются проекты без изделий, проекты, нацеленные на будущее, на воплощение идеи по созданию, например, ателье, рекламного агентства, линии одежды, ландшафтного дизайна и пр., в проекте предоставляются эскизы и детальное описание идеи);
* «Парад идей»\*\* (использование нетрадиционного материала: бытовые мелочи, одноразовые предметы общепита (вилки, ложки), крышки, пакеты, крупы и т.п.).

*\* – номинация только для направления «Проектная деятельность»*

*\*\* – номинация только для направления «Творческая работа»*

**Критерии оценивания**

Критерии оценивания направления «Творческая работа»

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Баллы** |
| Художественная ценность работы | 0-20 |
| Техническое качество работы | 0-20 |
| Композицион6ное решение | 0-20 |
| Проявление творческой индивидуальности, оригинальность замысла | 0-20 |
| Соответствие работы возрасту участника | 0-20 |

**Условия проведения Конкурса**

На муниципальный этап Конкурса принимаются работы от образовательных учреждений, победивших в школьном этапе, **заявки на участие подаются до 14 февраля 2022 года** в МКУ ИМЦ Управления образованием администрации Таборинского муниципального района, электронный адрес для подачи заявок: mouotab@yandex.ru.

Работы принимаются в **срок до 18 февраля 2022 года** в МКУ ИМУ или МАО ТЦДО «Радуга».

**Порядок подведения итогов Конкурса**

По результатам Конкурса определяется по три призовых места в каждой номинации.

Победители награждаются дипломами Управления образованием администрации Таборинского муниципального района.  Работы победителей номинируются на областной конкурс.

**Заявка на участие в районном конкурсе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. участника | Дата рождения (полностью)  | Номинация  | Название работы и техника исполнения | Ф.И.О. и должность педагога, подготовившего участника |
|   |   |   |   |   |

**Этикетка (5см х 8см)**

1. Образовательная организация;

2. Фамилия, имя, возраст участника;

3. Название работы;

4. Техника исполнения;

5. ФИО руководителя.

**Настоящее положение является примерным, возможно внесение**

**изменений.**